

HOJA DE VIDA DE IRENE VASCO

A. Información personal

Dirección electrónica:	irenevasco@yahoo.com
Sitio web:	www.irenevasco.com
Educación universitaria	Licenciada en Literatura, Universidad del Valle, Cali, Colombia, 2006
Idiomas	Castellano, francés, inglés, portugués

B. Libros publicados

1. **Don Salomón y la peluquera**, Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1989 - Panamericana, 2003
2. **Conjuros y sortilegios**, Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1990 - Editorial Panamericana, 1997 (Libro seleccionado por la Secretaría de Educación de México para hacer parte de 46.100 Bibliotecas Escolares, 2003)
3. **Paso a paso**, Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1995 - Editorial Panamericana, 1996
4. **Como todos los días**, Bogotá, Educar Cultural, 1997
5. **Artistas famosos**, Petrópolis (Brasil), AAA, 1997
6. **Alejandro López, a la medida de lo imposible**, Bogotá, Colciencias - Panamericana, 1998
7. **Pedro Nel Gómez, mitos, minas y montañas**, Bogotá, El Navegante Editores, 1999
8. **Sin pies ni cabeza**, Bogotá, Editorial Norma, 2000
9. **El dedo de Estefanía y otros cuentos**, Bogotá, Editorial Alfaguara, 2000
10. **Un mundo del tamaño de Fernando Botero**, Bogotá, El Navegante–Banco de la República, 2000
11. **Vamos al médico, Guía para padres**, Bogotá, Alfaguara - Glaxo Smith Kline, 2002 (82.000 ejemplares)
12. **En la sala de espera, Guía para padres**, Bogotá, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 ejemplares)
13. **En el hospital, Guía para padres**, Bogotá, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 ejemplares)

14. **No te vayas a aburrir, para niños hospitalizados**, Bogotá, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 ejemplares)
15. **Mis 130 apellidos**, Bogotá, Alfaguara, 2003
16. **La casa donde vive el arte**, Bogotá, El Navegante-Banco de la República, 2004
17. **Cuentos de navidad**, Bogotá, Panamericana, 2004
18. **Las sombras de la escalera**, México, Fondo de Cultura Económica, 2004 (Libro seleccionado por la Secretaría de Educación de México para hacer parte de 96.000 Bibliotecas Escolares, 2007)
19. **A veces**, Bogotá, Panamericana, 2005 (Libro seleccionado por la Secretaría de Educación de México para hacer parte de 81.000 Bibliotecas Escolares, 2006)
20. **Medalla de honor**, Bogotá, Panamericana, 2006
21. **Simón quiere perder el año**, Bogotá, Panamericana, 2010
22. **Lugares fantásticos en Colombia**, Bogotá, Ediciones B, 2007
23. **Ciudades históricas de Colombia**, Bogotá, Ediciones B, 2009
24. **La Independencia de Colombia: así fue**, Bogotá, Ediciones B, 2009
25. **La gran barca**, Penguin Bogotá, Penguin Random House Mondadori, 2010
26. **Jero Carapálida y el guardián de las cosas perdidas**, Bogotá, Penguin Random House Mondadori, Montena, 2011
27. **Cambio de voz**, Bogotá, Penguin Random House Mondadori, Montena, 2011
28. **Mambrú perdió la guerra**, México, Fondo de Cultura Económica, 2012
29. **Expedición Macondo**, Penguin Random House, 2015
30. **Letras al carbón**, Editorial Juventud, España, 2015
31. **Jero Carapálida y el concierto desconcertante**, Penguin Random House, 2015
32. **Jerô Cara-Pálida e o guardião das coisas perdidas**, (Tradução: Janaína de Azevedo Baladão), Edelbra, Brasil, 2015

C. Traducciones del portugués:

1. **El ejército de un hombre solo**, Moacyr Scliar, Tercer Mundo, 1988
2. **Todo al mismo tiempo ahora**, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2000
3. **Un montón de unicornios**, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2001
4. **Chao**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2001
5. **Los amigos**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2001
6. **La cofradía de los espadas**, Rubem Fonseca, Editorial Norma. 2001

7. **La cama**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2002
8. **El abrazo**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2003
9. **El hombre que no paraba de crecer**, Marina Colasanti, Editorial Norma, 2005
10. **La tortuga sabia y el mono entrometido**, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2007
11. **Ana Z. ¿para dónde vas?**, Marina Colasanti, Editorial Panamericana, 2016
12. **Penélope manda saludos**, Marina Colasanti, Editorial Panamericana, 2016

D. Otras publicaciones

- Estados Unidos: Publicación para mercado bilingüe del libro **Don Salomón y la peluquera**, Houghton Mifflin, 1990
- España: **Espantapájaros, reflexiones sobre un proyecto cultural**. En: Amigos del Libro, Revista de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, 1996
- México: **Conjuros para los más pequeños**. En Caminos a la lectura. México D.F.: Editorial Pax México, 1996
- **¿En dónde te escondes, Robin Hood?** Revista Cuatrogatos (www.cuatrogatos.org), 2000
- **Historia sin nombre**, en En Español, edición especial del Grupo Santillana, PRISA, Madrid, 2001
- **Bibliotecas Comunitarias: La Alegría de Carmen Antonia**. Revista Tadeo, junio, 2001
- **Mandaderos de lluvia y otros poemas de América Latina – Messengers of rain and other poems from Latin America**: Poemas en edición bilingüe, español-inglés, incluidos en la antología– Editados por Claudia Lee, Groundwood Books, Toronto, 2002
- **Pinocho, la mentira más grande de la historia**. Revista Cuatrogatos, (www.cuatrogatos.org), 2002
- **Crecer como lectores, crecer como ciudadanos**. Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República, (<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/crecer-como-lectores-crecer-como-ciudadanos%20>), 2011
- **Las bibliotecas públicas que queremos**, Serie Bibliotecas Públicas. Biblioteca Nacional de Colombia, Ministerio de Cultura. Autora: Gloria María Rodríguez, trabajo en colaboración, <http://www.bibliotecanacional.gov.co/rnbp/cartillas-digitales>, 2011

- **SAI, Sabiduría Ancestral Indígena**, Adaptación de relatos, Sura – Fundación Escuela Nueva, 2014
- **La literatura como punto de encuentro**, Artículo incluido en el libro *Ir más allá de la selección de materiales de lectura infantiles y juveniles*, Editorial Panamericana, 2014
- **Las bibliotecas públicas que queremos, Manual para capacitadores – Inducción a bibliotecarios**, Biblioteca Nacional de Colombia, Ministerio de Cultura. En colaboración con Gloria María Rodríguez, 2016

• **E. Participación en formación de lectores y escritores**

- Socia fundadora de la Librería Espantapájaros, 1988-1998
- Promotora de la Biblioteca Comunitaria La Alegría, Tolú, Sucre a partir de 2000
- Animadora a la lectura y conductora de talleres dirigidos a padres, maestros, bibliotecarios, promotores culturales, niños y jóvenes en programas organizados por distintas instituciones en Colombia
- Asesora del programa Palabras que Acompañan, GlaxoSmithKline, 2002 y autora de las siguientes cartillas:
- Asesora para la selección de colecciones para niños y jóvenes de La Biblioteca de los Niños, Instituto Distrital de Cultura y Turismo, Bogotá, 1999 y Plan Nacional de Lectura, Banco de la República, 2003, 2007
- Directora del programa LA IMPRENTA MANUAL a partir de 2002.
- Asesora del programa CUIDARTE, Ministerio de Educación-CINDE, 2010
- Directora de Proyectos Digitales de emilibro.com a partir de 2011
- Asesora del programa *Fiesta de la Lectura* en el departamento de Sucre, ICBF-FUNDALI, 2011
- Coordinadora académica *Fiesta de la Lectura* en 9 departamentos del occidente colombiano, ICBF-FUNDALI, 2012
- Asesora del Museo Nacional de Colombia para el diseño de la *Sala Didáctica Dioses y cerámica de Grecia*, 2012-2013
- Asesora de la Universidad Javeriana en el *Proyecto para el Uso y Apropiación de las TIC en bibliotecas públicas*, 2015

F. Participación en Eventos Nacionales e Internacionales:

- Congreso de Literatura Infantil, Quito, Ecuador. Ponente. 1992
- I Congreso de Literatura Infantil, Caracas, Venezuela. Ponente. 1993
- II Coloquio Internacional del Libro Infantil y la Promoción de la Lectura, Medellín, Colombia. Ponente. 1993
- III Coloquio Internacional del Libro Infantil y la Promoción de la Lectura, Caracas, Ponente, Venezuela. 1994
- III Jornada Latinoamericana de Literatura Infantil para la Paz, San Salvador, El Salvador. Ponente. 1994
- II Concurso Latinoamericano de Cuento para Niños Cocorí, Unicef, San José, Costa Rica. Jurado. 1994
- II Seminario de Literatura Latinoamericana, Belo Horizonte, Brasil. Ponente. 2001
- Making Space, British Council. Belfast, Irlanda. Asistente. 2002
- Feria del Libro, ICPNA, Lima, Perú. Ponente, 2004
- Casa de las Américas, Concurso de Literatura infantil y juvenil, La Habana, Cuba. Jurado, 2005
- Feria del Libro. Santo Domingo, República Dominicana. Ponente, 2007
- Feria del Libro, Mérida, Venezuela. Ponente, 2007
- Simposio del Libro infantil y Juvenil Colombia-Brasil, Asolectura, Bogotá, Colombia. Ponente, 2007
- Feria del Libro. Guadalajara, México. Evento de firma de libros de autores de Fondo de Cultura Económica, 2007
- Primer Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, Bogotá. Ponente 2008
- Concurso Nacional de Cuento RCN-Ministerio de Educación, Bogotá. Prejurado, 2008, 2012
- Premio Nacional a Bibliotecas Públicas Municipales, Ministerio de Cultura, Bogotá, 2008
- Segundo Premio Barco de Vapor S.M.-Banco de la República, Bogotá. Jurado, 2009
- VII Convocatoria de Becas para la Creación Artística y Cultural Ciudad de Medellín, Medellín. Jurado, 2010
- Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana – JALLA, Niteroi, Brasil. Ponente, 2010
- 4º. Congreso de Educación Inicial e Integral, Kinders-Gerenglob, Isla de Margarita, Venezuela. Ponente, 2011

- Encuentro Internacional de Escritores, La literatura infantil y juvenil en escena, Quito, Ecuador. Ponente, 2011
- Feria del Libro, Quito, Ecuador, La Cartonera: talleres dirigidos a docentes, 2011
- XX Concurso nacional de cuento infantil, Comfamiliar del Atlántico, Barranquilla. Jurado, 2012
- Encuentro Regional del Caribe para la Implementación del Plan Nacional de Lectura y Escritura – Valledupar, Cesar, Colombia. Ministerio de Educación: escritora invitada, 2012
- XXI Concurso nacional de cuento infantil, Comfamiliar del Atlántico, Barranquilla. Jurado, 2013
- Lanzamiento de Leer es mi cuento en el marco del Plan Nacional de Lectura y Escritura – Cartagena, Colombia. Ministerio de Educación: escritora invitada, 2013
- CILELIJ – Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil y Juvenil, Bogotá, Colombia. Ponente. 2013
- FNLIJ – 15°. Seminario FNLIJ Bartolomeu Campos de Queirós, Fundación Nacional del
- Libro Infantil y Juvenil, sección brasileña de IBBY, Río de Janeiro, Brasil. Ponente. 2013
- 1°. Joc Literari – Barcelona, España. Escritora invitada, 2014
- Convocatoria de Becas para la Creación Artística y Cultural Ciudad de Medellín, Medellín. Jurado, 2014
- Feria del Libro Lima, Perú - Escritora invitada, 2014
- FINILIG - Festival Internacional del Libro Infantil y Juvenil, Recife, Brasil. Ponente, 2014
- Feria del Libro Oaxaca, México - Escritora invitada, 2014
- Encuentro de Promotores de Lectura, Feria del Libro de Guadalajara, México. Ponente, 2014
- Hay Festival - La Guajira y Cartagena, Colombia. Escritora invitada, 2015
- Liber, Madrid, España. Ponente, 2015

G. Premios y distinciones

- Fundalectura: Premio al Mejor Libro de Literatura Infantil, *Conjuros y sortilegios*, 1993
- Primer Concurso de Cuentos para Niños Cocorí, Unicef, Costa Rica: Finalista con el cuento *Atchú*, 1993

- Banco del Libro de Venezuela: Lista de honor en la selección Los Mejores Libros Infantiles, *Conjuros y sortilegios*, 1994
- Concurso Latinoamericano de Literatura Infantil Norma Fundalectura: Finalista con el libro *Cambio de voz*, 1997
- Concurso Comfamiliar del Atlántico: Finalista con el cuento *Sin pies ni cabeza*, 1998
- Cámara Colombiana de Libro: Mención Especial Los Mejores Libros del Año, *Pedro Nel Gómez, mitos, minas y montañas*, 2000
- Artículo biográfico *Las voces de Irene Vasco*, en el Boletín Cultural y Bibliográfico del Banco de la República, Volumen 56, 2001
- Seleccionada en concurso internacional por la Secretaría de Educación de México, con el libro *Conjuros y sortilegios*, para hacer parte de 46.100 Bibliotecas Escolares, México, 2003
- Seleccionada en concurso internacional por la Secretaría de Educación de México, con el libro *A veces*, para hacer parte de 81.000 Bibliotecas Escolares, México, 2006
- Comfamiliar del Atlántico: Ganadora, *Simón quiere perder el año*, 2007
- Seleccionada en concurso internacional por la Secretaría de Educación de México, con el libro *Las sombras de la escalera*, para hacer parte de 96.000 Bibliotecas Escolares, México, 2007
- Banco del Libro de Venezuela: Mención en la Lista de honor en la selección *Los Mejores Libros Infantiles, Lugares fantásticos de Colombia, guía de viaje*, 2010
- Banco del Libro de Venezuela: Ganadora en la selección Los Mejores Libros Infantiles versión *Los 30 de los 30, Conjuros y sortilegios*, 2010
- Banco del Libro de Venezuela: Premio de los bibliotecarios con el libro Mambrú perdió la guerra como *Imprescindible en todas las bibliotecas públicas de Venezuela*, 2013
- Premio Fundación Cuatrogatos 2016, <http://blog.cuatrogatos.org/blog/?p=4002>, con el libro *Letras al carbón*, 2016